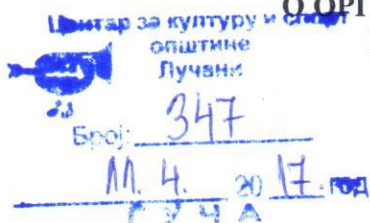


На основу члана 11. и 20. Одлуке о организацији Драгачевског сабора трубача у Гучи број 06-1/7/2016-I од 5.1.2016.године, а по претходно прибављеној сагласности Саборског одбора, Управни одбор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи, на другој седници одржаној 10. априла 2017. године, донео је

П Р А В И Л Н И К

О ОРГАНИЗАЦИЈИ ТАКМИЧЕЊА ТРУБАЧКИХ ОРКЕСТАРА НА ДРАГАЧЕВСКОМ САБОРУ ТРУБАЧА У ГУЧИ



Основне одредбе

Члан 1.

Овим Правилником се уређују услови пријављивања и наступања народних трубачких оркестара (у даљем тексту: Оркестар) на предтакмичењима и финалном такмичењу оркестара на Драгачевском сабору трубача у Гучи (у даљем тексту: Сабор трубача), такмичењу омладинских и пионирских оркестара, као и посебном такмичењу соло трубача и мајстора трубе, органи за праћење такмичења, стицање награда и признања, такмичарски репертоар, именовање и рад жирија, учешће оркестара у програмима правних лица, извођачка права и друго.

Члан 2.

Предтакмичење и финално такмичење оркестара има за циљ неговање трубачке музике и народне традиције, подстицање развоја и унапређење квалитета извођења.

Оркестри се такмиче у пет категорија:

- пионирској,
- омладинској, и
- сениорској,

као и посебним такмичењима:

- соло трубача и
- мајстора трубе.

Предтакмичења и финално такмичење се организује у пионирској, омладинској и сениорској категорији.

У посебној категорији мајстора трубе за стицање звања „Шампион Гуче“ и соло трубача организује се само такмичење у време Сабора трубача у Гучи.

Органи за праћење такмичења

Члан 3.

О примени овог Правилника стараће се Саборски одбор Драгачевског сабора трубача у Гучи, директор и Управни одбор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи, као и Предтакмичарски одбор (координационо тело), који чине представници градова/општина у којима се одржавају предтакмичења (по правилу, директори установа организатора предтакмичења или друга лица која они овласте).

Предтакмичарски одбор именује решењем директор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи, на основу предлога оснивача предтакмичарских центара, истовремено са доношењем одлуке о формирању предтакмичарских центара.

Председник Предтакмичарског одбора одговоран за примену овог Правилника је директор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи.

Директор и Управни одбор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи непосредно су одговорни за организацију финалног такмичења и такмичења Мајстора трубе и соло трубача (програма Сабора у Гучи), а директори установа и Управни одбори организатора предтакмичења за организацију предтакмичења.

Усаглашавање одлука предтакмичарских центара врши Предтакмичарски одбор, а у случају да то није могуће Управни одбор Центра за културу у Гучи.

Одржавање предтакмичења и финалног такмичења

Члан 4.

Сваке године, по правилу у месецу мају, јуну и јулу, ради обавезне селекције оркестара за завршно (финално) такмичење у Гучи одржавају се предтакмичења оркестара.

Предтакмичења трубачких оркестара се одржавају, по правилу, у традиционалним предтакмичарским центрима (Бољевцу, Ковачици, Сурдулици, на Златибору и Котражи), а могу се формирати и други предтакмичарски центри, и укинати постојећи - уколико се не придржавају овог Правилника, о чему одлуку доноси Управни одбор Центра уз сагласност Саборског одбора најкасније до краја марта за текућу годину.

Предтакмичарски центар мора обезбедити најмање пет сениорских оркестара да би добио статус предтакмичарског центра, о чему овлашћено лице оснивача предтакмичарског центра (градоначелник/председник општине) обавештава директора Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи, најкасније до 15. марта за текућу годину.

Традиционални и нови предтакмичарски центри обавезно подносе писану пријаву са доказом о броју пријављених оркестара (писмене изјаве капелника) и доказом о обезбеђеним средствима за организацију предтакмичења.

Одлуку о формирању предтакмичарских центара за сваку годину појединачно доноси Управни одбор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи уз сагласност Саборског одбора до краја марта за текућу годину.

Одлука из претходног става овог члана садржи: назив предтакмичарског центра, назив организатора, место одржавања, термин одржавања, број и списак пријављених оркестара и планирану квоту за пласман на финално такмичење према броју пријављених оркестара и предвиђених у члану 8. став 3. овог Правилника.

Члан 5.

Предтакмичарски одбор усклађује календар одржавања предтакмичења.

Ради што квалитетнијег организовања предтакмичења и финалног такмичења организатори предтакмичења и финалног такмичења успостављају трајну сарадњу.

Организатори предтакмичења су обавезни да, најкасније у року од три дана по завршетку предтакмичења, доставе потпуне спискове оркестара (назив, састав, адреса и друго) који су учествовали на предтакмичењу и њихов редослед на предтакмичењу.

Оркестар је обавезан да на предтакмичењу и финалном такмичењу наступа у истом саставу, под истим именом и да изводи исту песму и коло (чочек).

Члан 6.

Финално такмичење трубачких оркестара одржава се у Гучи.

Организатор програма финалног такмичења сениорских оркестара, омладинских и пионирских оркестара, као и такмичења соло трубача и мајстора трубе је Центар за културу и спорт општине Лучани у Гучи (у даљем тексту: Центар).

Такмичење омладинских и пионирских трубачких оркестара

Члан 7.

У такмичарском саставу омладинског оркестра могу наступити чланови до навршене 22

Омладински оркестар може имати у свом саставу највише два члана старости до 26 година.

У такмичарском саставу пионирског оркестра могу наступити чланови до навршених 15 година живота у такмичарској години.

Пионирски оркестар може имати у свом саставу највише два члана старости до 17 година.

Године старости чланови оркестра доказују личном картом или, за млађе од 18 година, изводом из матичне књиге рођених са фотографијом, које подносе уз пријаву за предтакмичење, односно такмичење.

За пионирске и омладинске оркестре важе иста правила као и за такмичење оркестара у категорији сениора.

Одлуку о одржавању предтакмичења омладинских и пионирских оркестара доноси Предтакмичарски одбор.

Наступање оркестара на предтакмичењу и финалном такмичењу у катагорији сениора

Члан 8.

Организатор предтакмичења је дужан да, најкасније 60 дана пре датума одржавања предтакмичења, писаним путем обавести све оркестре на свом подручју о условима њиховог учешћа на предтакмичењу.

Оркестар који се пријави на предтакмичење може узети учешће у предтакмичењу само ако испуњава услове прописане овим Правилником.

На финалном такмичењу у Гучи учествује 16 оркестара.

Број оркестара из претходног става се може повећати у случају повећања броја учесника на предтакмичењима, о чему одлуку доноси организатор финалног такмичења (Управни одбор Центра уз сагласност Саборског одбора).

Оркестар који учествује на предтакмичењу обавезан је да, најкасније седам дана пре одржавања предтакмичења, организатору достави пријаву учешћа са подацима о саставу оркестара и називу песме и кола (чочека) које ће извести.

До промене у пријављеном саставу оркестра може доћи изузетно, уз лекарско уверење и сагласност организатора.

Члан 9.

Оркестар чине само традиционални лимени дувачки инструменти (труба: флигхорн, тенор, бас), бубањ и по правилу, мали добош.

Укупан број извођача у једном оркестру је од осам до десет.

Члан 10.

Сви чланови оркестра који наступају на предтакмичењима и финалном такмичењу морају бити одевени у комплетну народну ношњу свога краја и обавезни су да се у потпуности придржавају предтакмичарског и такмичарског програма организатора.

Капелник оркестра је посебно одговоран за поштовање утврђених норми и сатница програмских активности.

Оркестар који не учествује на финалном такмичењу и такмичењу мајстора трубе у данима Сабора трубача у Гучи не може музицирати у званичном програму манифестације.

Уколико оркестар не поштује услове прописане овим чланом, директор Центра – за финално такмичење, односно организатор предтакмичења за предтакмичарске центре, могу изрећи привремену меру забране учешћа оркестра на такмичењу у наредној години.

Члан 11.

Предтакмичарски одбор утврђује коначан број оркестара који ће наступати из предтакмичарског центра на финалном такмичењу у Гучи.

Коначну листу трубачких оркестара са предтакмичења који стичу право учешћа на финалном такмичењу Драгачевског сабора трубача у Гучи, као и редослед оркестара који ће

наступати на финалном такмичењу, утврђује директор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи.

Члан 12.

Оркестар који није задовољан рангирањем на предтакмичењу може, у року од три дана од дана одржавања предтакмичења на ком је наступао, поднети приговор Предтакмичарском одбору који у року од три дана од дана пријема приговора доноси коначну одлуку.

Члан 13.

Сви оркестри који су изборили право учешћа на финалном такмичењу обавезни су да подношењем пријаве потврде своје учешће.

Пријава се, са потребним подацима, доставља Центру за културу и спорт општине Лучани у Гучи најкасније 15 (петнаест) дана пре почетка такмичења.

Оркестар који се пласирао на финално такмичење обавезан је да наступи у истом саставу са којим је наступао на предтакмичењу.

Сагласност за евентуалне измене састава оркестара који се пласирао за финално такмичење, у изузетно оправданим случајевима, даје Предтакмичарски одбор, с тим што је подносилац захтева (капелник) дужан да поднесе на увид уредну и ваљану документацију (о болести члана оркестра и другим објективним разлозима).

Члан 14.

Оркестри који нису у могућности да учествују на финалном такмичењу дужни су да о томе обавесте Предтакмичарски одбор најмање 15 дана пре одржавања Сабора трубача.

У случају наступања ситуације из става 1 овог члана, Предтакмичарски одбор може уврстити у програм финалног такмичења оркестре који су следећи на ранг листи предтакмичарског подручја на ком је оркестар који не долази на финално такмичење изборио пласман.

Такмичење мајстора трубе

Члан 15.

Успоставља се нова категорија такмичења на Драгачевском сабору трубача у Гучи под називом „Такмичење мајстора трубе“.

Организатор такмичења мајстора трубе је Центар за културу и спорт општине Лучани у Гучи.

Право учешћа на такмичењу мајстора трубе имају сви пријављени оркестри које предводи мајстор трубе који је стекао то звање у смислу члана 33 став 1 овог Правилника.

Испуњеност услова за учешће на такмичењу оцењује Центар за културу за сваки оркестар појединачано.

Пријава за ово такмичење подноси се Центру најкасније до 01. јула текуће године за годину у којој се одржава такмичење.

Минимални број пријављених оркестара је десет (10).

Центар за културу утврђује коначан списак и редослед наступа оркестара који узимају учешће на такмичењу мајстора трубе у зависности од броја пријављених оркестара.

Оркестри морају бити једнообразно одевени.

Оркестри мајстора трубе који не узму учешће у такмичарском делу, не могу наступати у званичном програму Сабора трубача у Гучи уз плаћање накнаде.

У свему осталом на такмичење мајстора трубе примењују се одредбе овог Правилника.

Такмичење мајстора трубе неће се одржати на начин прописан овим Правилником, уколико број пријављених оркестара буде мањи од броја утврђеног ставом 6. овог члана. У том случају одржаће се концерт мајстора трубе, као ревијални део програма.

Такмичење соло трубача

Члан 16.

Такмичење соло трубача је нова категорија такмичења потпуно независна од традиционалних програмских садржаја (финалног и такмичења мајстора трубе) које организатор Сабора трубача у Гучи реализује под покровитељством Немачке фабрике B&S (BIS) Markneukirchen Klingenthal и LYRA STYLE из Београда.

Овај нови програмски садржај који настаје на 57. Драгачевском сабору трубача у Гучи постаће традиција и заједнички ће моћи да га пласирају на тржишту у земљи и иностранству LYRA STYLE из Београда и Центар за културу и спорт у Гучи, а све у циљу маркетинга Сабора и стицања прихода, али увек под именом и фирмом Драгачевског сабора трубача у Гучи и B&S Markneukirchen Klingenthal из Немачке и LYRA STYLE из Београда.

Ово такмичење се уређује посебним правилима LYRA STYLE из Београда и Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи, а организоваће се под називом „B&S такмичење соло трубача – меморијал Миће Петровића“ на 57. Сабору 2017. године, с тим што ће сваке године бити посвећено неком од преминулих трубача са освојеним највећим бројем првих награда (прва труба стручног и жирија публике) на Сабору у Гучи.

Укупан број такмичара је 20 а избор врши селектор такмичења, с тим што организатор задржава дискреционо право да одлучи да тај број може бити и већи.

LYRA STYLE из Београда и Центар за културу и спорт општине Лучани у Гучи своја међусобна права и обавезе уредиће посебним уговором.

Садржај такмичарског програма

Члан 17.

Програм оркестра који учествује на предтакмичењу и финалном такмичењу садржи две тачке:

- изворну народну песму и
- народно коло (чочек).

Сваки трубачки оркестар који се пријави за учешће на предтакмичењу дужан је да најкасније 60 дана од почетка предтакмичења путем жребања извуче песму коју ће изводити на предтакмичењу и финалном такмичењу, у присуству чланова Предтакмичарског одбора, задуженог за праћење такмичења.

Личне композиције и новокомпоноване музичке нумере не могу се изводити.

Програм оркестра на финалном такмичењу мора бити истоветан са предтакмичарским програмом.

Такмичарски наступ у целини не може трајати дуже од шест минута.

Коло (чочек) по избору се не може понављати у три узастопне године и мора бити у складу са достављеном пријавом. У супротном, оркестар ће по одлуци Предтакмичарског одбора бити елиминисан из даљег такмичења.

Сви оркестри који наступају на предтакмичењу морају познавати свирање мелодија којима се отвара односно затвара програм, а оркестри који су се квалификовали за финално такмичење морају у потпуности познавати свирање традиционалне химне Сабора трубача „Са Овчара и Каблара“, којом почиње финално такмичење и нумеру „Марш на Дрину“ којом се Сабор затвара, а која се изводи у присуству свих такмичарских трубачких оркестара непосредно пре проглашења победника Сабора.

Члан 18.

Садржај такмичарског програма такмичења мајстора трубе (број, дужину трајања, као и врсту нумера са којима ће се мајстори представити) утврдиће Центар након извршених пријава за такмичење, а најкасније у року од 30 дана пре такмичења, о чему је дужан да писаним путем обавести такмичаре одмах по доношењу одлуке.

Приликом утврђивања садржаја такмичарског програма из претходног става овог члана Центар ће водити рачуна да уважи мишљење и предлоге пријављених такмичара.

Члан 19.

Избор такмичарских композиција за соло такмичење трубача је слободан уз обавезну позадинску матрицу или један инструменат по жељи.

Време извођења композиција је 2,5 до 3 минута.

Стручни жири и жири публике

Члан 20.

Стручни жири одређује редослед и проглашава победнике са предтакмичења, такмичења пионирских и омладинских оркестара, финалног и такмичења мајстора трубе.

Стручни жири на свим такмичењима и предтакмичењима за која се као такав формира у складу са овим Правилником, састављен је од етномузиколога и/или професора трубе и/или мајстора трубе и/или других музичких стручњака у складу са одлуком организатора, а стручни жири за такмичење соло трубача од професора трубе.

Стручни жири:

- на финалном такмичењу, броји пет (5) чланова,
- на такмичењу соло трубача – меморијалу, броји три (3) члана,
- на такмичењу мајстора трубе, броји пет (5) чланова, плус капелници оркестара,
- на такмичењу омладинских и пионирских оркестара, броји три (3) члана, и
- у предтакмичарским центрима, броји три (3) члана.

Члан 21.

Управни одбор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи, по предлогу директора Центра, именује:

- стручни жири на финалном такмичењу,
- стручни жири на такмичењу мајстора трубе,
- стручни жири на финалном такмичењу пионирских и омладинских оркестара.

Одлуку о избору чланова стручног жирија на предтакмичењу доноси организатор предтакмичења.

Члан стручног жирија не може бити:

- лице које припрема оркестре за такмичење, нити
- мајстор трубе чији је оркестар узео учешће на такмичењу мајстора трубе.

Члан 22.

Чланови стручног жирија финалног такмичења, такмичења мајстора трубе и такмичења омладинских и пионирских трубачких оркестара бирају се из ширег састава представника етномузиколога и/или професора трубе и/или мајстора трубе и/или других музичких стручњака и иста лица могу бити чланови у највише два састава жирија на такмичењима која се одржавају на Сабору.

Шири списак кандидата за састав жирија из става 1. овог члана, који броји најмање двоструко више од броја који се бира, утврђује директор Центра.

Чланови стручног жирија за такмичења на Драгачевском сабору трубача у Гучи не могу бити лица која су чланови жирија у предтакмичарским центрима.

Члан стручног жирија не може бити исто лице три године узастопно, нити већину чинити лица која су то била у претходној такмичарској години.

Члан 23.

Жири публике за финално такмичење трубача броји пет (5) чланова, а чине га: један (1) представник Дародавца – председник жирија, један (1) представник организатора, један (1) представник генералног спонзора - пријатеља Сабора и два (2) представника сабораша.

Жири публице именује Центар на предлог Дародавца, који мора бити образложен и достављен најмање 15 дана пре одржавања Сабора, а уколико то не учини у наведеном року Центар ће именовати сам Жири публице.

Члан жирија публице не може бити исто лице три године, узастопно, нити већину чинити лица која су то била у претходној такмичарској години.

Члан 24.

Одлуку о начину на који ће стручни и жири публице оцењивати трубачке оркестре и трубаче на финалном такмичењу и такмичењу мајстора трубе доноси Управни одбор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи најкасније у року од 30 дана од дана одржавања финалног и такмичења мајстора трубе у Гучи.

Члан 25.

Члановима жирија припада хонорар, који за финално такмичење (пионири, омладинци и сениори) и такмичење мајстора трубе, утврђује Управни одбор Центра на предлог директора.

По истом принципу, хонорар за чланове стручног жирија у предтакмичарским центрима обезбеђују сами предтакмичарски центри.

Уколико чланови жирија не поштују одредбе овог Правилника или фаворизују поједине оркестре или њихове чланове, разрешавају се чланства у стручном жирију и не исплаћује им се хонорар, о чему одлуку доноси Управни одбор Центра за културу у Гучи.

Награде Драгачевског сабора трубача у Гучи

Члан 26.

Сениорски оркестри

На финалном такмичењу у Гучи, по одлуци стручног жирија, додељују се награде:

- појединачне - најбољим инструменталистима:
 - прва труба – победник Драгачевског сабора трубача,
 - друга труба,
 - трећа труба,
 - најбољи тенориста,
 - најбољи басиста и
 - најбољи бубњар
- колективне - најбољим оркестрима:
 - први оркестар,
 - други оркестар,
 - трећи оркестар,
 - „Професор Миодраг Васиљевић – Од злата јабука“ - награда за најизворније музицирање,
 - најбоље одсвирана песма и
 - најбоље одсвирано коло (чочек).

На финалном такмичењу у Гучи према гласовима публице награда се додељује најпопуларнијем трубачу.

Омладински оркестри

По одлуци стручног жирија, награде се додељују:

- првом трубачу,
- другом трубачу,
- трећем трубачу,
- првом оркестру,
- другом оркестру,
- трећем оркестру, а
- сви трубачки оркестри добијају захвалницу Сабора за учешће на такмичењу у Гучи.

Пионирски оркестри

По одлуци стручног жирија, награде се додељују:

- првом трубачу,
- првом оркестру, а
- сви трубачки оркестри добијају захвалницу Сабора за учешће на такмичењу у Гучи.

Члан 27.

Такмичење мајстора трубе

На такмичењу мајстора трубе, по одлуци стручног жирија, најбољем оркестру мајстора трубе додељује се:

- статуа „Десимир Перишић“ и титула „Шампион Гуче“ за годину победе, а
- свим осталим оркестрима додељује се Повеља „Десимир Перишић“.

Сви оркестри добијају накнаду по 100.000,00 динара за учешће на такмичењу, организатор им обезбеђује смештај и исхрану у време такмичарског дана а капелник оркестра „Шампиона Гуче“ може добити и посебну награду уколико се појави дародавац.

Организатор преузима обавезу да победнику овог такмичења омогући да неограничено представља све мајсторе трубе на манифестацијама и у емисијама на које се позива представник Сабора трубача у Гучи.

Оркестар који освоји звање „Шампион Гуче“ за текућу годину (нпр. „Шампион Гуче за 2016. годину“) нема ограничења у броју освојених награда (сваке наредне године проглашава се двоструким, троструким...вишеструким „Шампионом Гуче“).

Обавеза је оркестара да у својим јавним наступима носе обележја и признања освојена на Драгачевском сабору трубача у Гучи.

Члан 28.

Такмичење соло трубача

На такмичењу соло трубача награде B&S (BIS) Markneukirchen Klingenthal из Немачке и LYRA STYLE из Београда додељују:

- најбољем трубачу, B&S труба Challenger вредности 2.000 еура,
- другом трубачу, ваучер Lyra Style у вредности од 200 еура,
- трећем трубачу, ваучер Lyra Style у вредности од 100 еура, а
- сви трубачи добијају повељу за учешће на такмичењу.

Награде уручује представник компанија B&S (BIS) Markneukirchen Klingenthal из Немачке и LYRA STYLE из Београда.

Члан 29.

Награде финалног такмичења Сабора трубача су B&S (BIS) труба и бубањ, или друго препознатљиво обележје драгачевског краја или новчане награде.

Врсту и вредност награда одређује Управни одбор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи и оне морају бити високих стандарда.

Награде на предтакмичењима оркестара утврђује организатор предтакмичења и, по правилу, не треба да буду истоветне са наградама Драгачевског сабора трубача у Гучи.

Награде за победника и учеснике у такмичењу мајстора трубе обезбеђује Центар, генерални спонзор Сабора или друго правно или физичко лице које жели да буде дародавац.

Дародавци могу бити правна и физичка лица из земље и иностранства.

Права и обавезе дародавца и организатора регулишу се посебним уговором.

Члан 30.

Трубач који конкурише за првог трубача Сабора, мора део изворне песме извести солистички.

Трубач - тенориста или басиста, који конкурише за награду, мора део песме или кола одсвирати без пратње оркестра.

Члан 31.

Награде уручују се јавно оркестрима и појединцима одмах по завршетку такмичарског дела, односно при проглашењу победника и освајача других награда.

Награде уручују представници организатора и дародаваца.

Награду најбољем трубачу по оцени стручног жирија – Статуу победника, додељује Фондација браћа Карић.

Награду најбољем трубачу (BIS трубу) по оцени жирија публике додељује Компанија „Новости“.

Награде победничком оркестру такмичења мајстора трубе – Шампиону Гуче (Статуа Десимир) уручује дародавац истих, док накнаду уплаћује Центар за културу и спорт општине Лучани у Гучи а повеље за учешће оркестрима мајстора трубе уручује директор Центра за културу.

Награде и трошкове (осим бине, озвучења, сценографије, обезбеђења) за BIS такмичење соло трубача обезбеђује компанија B&S (BIS) Markneukirchen Klingenthal из Немачке и LYRA STYLE из Београда.

Имена добитника награда се објављују у средствима јавног информисања.

Члан 32.

Поводом одржавања предтакмичења, финалног и такмичења мајстора трубе, оркестрима, појединцима, правним и физичким лицима, заслужним грађанима, и другим могу се доделити посебна јавна признања и звања Драгачевског сабора трубача у Гучи.

Додела признања из претходног става регулишу се посебним правилником.

Мајстори трубе

Члан 33.

Звање мајстора трубе стиче тростуки победник (три по одлуци стручног жирија, или најмање две стручног и једна жирија публике) на финалним такмичењима у Гучи, и то:

- капелник који је на такмичењу освојио прву трубу;
- капелник чији је оркестар проглашен за први оркестар;
- капелник чији је оркестар добитник награде за најизворније музицирање „Професор Миодраг Васиљевић – Од злата јабука“, и/или
- капелник који је по оцени жирија публике проглашен за трубу публике (Златна труба).

Капелник оркестра постаје Мајстор трубе уколико он или члан његовог оркестра освоји једну од награда из става један овог члана три пута, с тим да само једна од три може бити жирија публике (Златна труба).

Звање мајстора трубе стиче и капелник оркестра са навршених 50 година живота и освојене две победе или 60 година живота уколико је учествовао најмање 20 година на финалном такмичењу а није освојио потребан број награда из става 1 овог члана.

Звање „Мајстор трубе“ стичу и тенориста, басиста, бубњар и добошар, као појединци, уколико по оцени стручног жирија на финалном такмичењу буду проглашени за најбоље најмање три пута у категорији у којој се такмиче.

Учешће оркестара у програмима правних субјеката

Члан 34.

Музички материјал трубачких оркестара изведен у програмима на предтакмичењима и финалном такмичењу искључиво могу користити организатори предтакмичења, финалног такмичења, такмичења соло трубача и такмичења мајстора трубе.

Члан 35.

Победом на финалном такмичењу сениорских оркестара Драгачевског сабора трубача у Гучи (прва труба, најбољи оркестар) и узимањем учешћа на такмичењу мајстора трубе, трубачки оркестри остварују ексклузивно право званичне промоције Драгачевског сабора трубача у Гучи у наредној години до одржавања новог Сабора.

Обавеза је оркестара из става 1 овог члана да у својим јавним наступима носе обележја и признања освојена на Драгачевском сабору трубача у Гучи.

Дисциплинска одговорност

Члан 36.

Председник Предтакмичарског одбора ће казнити трубачки оркестар за :

- непоштовање дужине трајања нумера прописане чланом 14 став 5 Правилника
- мењање такмичарских тачака,
- промену чланова оркестра,
- непоштовање одлуке о годинама за младе оркестре,
- извођење личних и новокомпонованих музичких нумера,
- ремећење програма манифестације (неоправдани недолазак или кашњење на програмске садржаје, непоштовање утврђене норме и сатнице програмских активности),
- ношење народне ношње из краја из ког долазе на предтакмичењима и финалном и
- кршење одредаба овог Правилника и одлука органа Сабора донетих на основу њега.

Члан 37.

Председник Предтакмичарског одбора ће казнити оркестар укором и дисквалификацијом са такмичења, док одлуку о забрани наступа на следећем предтакмичењу, односно финалном такмичењу доноси Предтакмичарски одбор.

Члан 38.

На изречене казне из члана 36 и 37 оркестри се могу жалити Управном одбору Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи.

Прелазне и завршне одредбе

Члан 39.

Сви оркестри који су изборили право учешћа на финалном такмичењу (и поднели пријаву за такмичење мајстора трубе) имају право да слободно музицирају на јавним местима у дане Сабора.

Оркестрима из става 1 овог члана директор Центра за културу и спорт општине Лучани у Гучи издаће писмено одобрење, које је капелник у обавези да стави на увид овлашћеном службеном лицу организатора на његов захтев.

Оркестри из става 1 овог члана обавезни су да у дане одржавања Драгачевског сабора трубача у Гучи узму учешће у програму по распореду организатора.

Члан 40.

Иницијативу за измену и допуно овог Правилника могу поднети органи Сабора и организатори предтакмичења, финалног и такмичења мајстора трубе.

Члан 41.

Организатори предтакмичења, финалног и такмичења мајстора трубе ускладиће њихову организацију са одредбама овог Правилника у року од 15 дана од дана његовог доношења. Овај Правилник ступа на снагу даном доношења.

Члан 42.

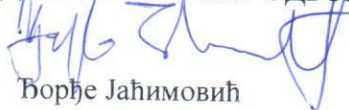
Саставни део овог Правилника чини Закључак са прве седнице Саборског одбора у 2017. години, број 55-1/2017 од 3.02.2017.године.

Члан 43.

Ступањем на снагу овог Правилника престаје да важи Правилник о организацији такмичења и предтакмичења трубачких оркестара од 01.06.2016.године.

У Гучи, 10. априла 2017.године, број: 347

ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ ОДБОРА



Борђе Јаћимовић